

Rédiger une fiche de lecture croisée

Objectifs

Une fiche de lecture croisée n'est pas une fiche de lecture comme les autres. Elle s'apparente davantage à une dissertation, dont la base de l'analyse serait des textes et des ouvrages. Il s'agit donc de choisir des textes et/ou ouvrages relativement proches par les thèmes qu'ils abordent, afin de les mettre en discussion, d'analyser dans quelle mesure des auteurs différents apportent des réponses distinctes ou comparables à des problèmes similaires.

La fiche de lecture croisée reprend néanmoins dans les grandes lignes la méthode de la fiche de lecture. Elle doit à la fois permettre de présenter la thèse et les arguments principaux de l'auteur, puis de les discuter en les confrontant à ceux d'autres auteurs.

Choix et lecture des ouvrages

1. Le choix des ouvrages

Avant de se lancer dans la lecture d'un ouvrage, il convient de vérifier si celui-ci répond à vos attentes : quelles sont les raisons qui motivent votre lecture ? Quels sont vos centres d'intérêt ? Qu'est-ce que vous connaissez déjà sur le sujet ? Quelles sont les questions auxquelles vous cherchez à répondre ? Quels sont les renseignements dont vous avez besoin ?

Votre premier travail consiste donc à choisir des ouvrages et/ou articles comparables. Pour cela il faut commencer par :

- examiner le titre, le nom de l'auteur, la page de couverture (titre, sous-titre - qui oriente le lecteur sur le livre -, nom de l'auteur et maison d'édition) et la 4^e de couverture (qui peut contenir une brève biographie de l'auteur et une présentation de l'ouvrage),
- lire le verso de la page de titre qui présente les publications antérieures de l'auteur et la date de parution
- regarder la table des matières (très importante dans le survol parce qu'elle contient le plan de l'auteur, la logique de son cheminement ; sa lecture permet de savoir s'il est utile de lire l'ouvrage au complet ou de lire quelques chapitres seulement), l'index, les références bibliographiques et les sources,
- regarder les titres, les sous-titres (la lecture des sous-titres permet de se faire une idée rapide du contenu, des concepts clés et de la pertinence réelle d'un chapitre), le début et la fin des chapitres,
- parcourir l'avant-propos, la préface et l'introduction (l'auteur y expose le cheminement de son livre, le sujet traité, le but de l'ouvrage, la méthode qu'il a choisie pour aborder son sujet et les hypothèses qu'il défend), la conclusion qui présente là où l'auteur est parvenu et les solutions qu'il met en avant.

2. Lecture des ouvrages

Après cette première analyse des ouvrages, et selon l'intérêt que vous leur portez, vous pouvez, tout en lisant, souligner ou encrer les passages qui vous semblent importants, prendre des notes et résumer certaines parties, ce qui est indispensable pour la rédaction d'une fiche de lecture qui seule vous permettra d'intégrer, de mémoriser ou encore de faire une critique du texte.

Ce type de lecture doit vous permettre de comprendre la problématique de l'auteur et la réponse qu'il y apporte. Pour vous guider, vous devez vous demander quels sont les principaux concepts développés ; à quelles références sociales, historiques, scientifiques, culturelles, politiques ou autres renvoie l'ouvrage ; sur quelles références théoriques, bibliographiques il s'appuie, et à quels auteurs il est éventuellement fait référence.

Rédiger la fiche de lecture croisée

La fiche de lecture croisée s'apparente, dans sa structure, à une dissertation. Elle comporte une introduction, plusieurs parties, une conclusion et une bibliographie.

1. L'introduction

L'introduction est un moment essentiel dans la mesure où elle doit à la fois vous permettre :

- De présenter les ouvrages choisis et leurs auteurs. La présentation de l'auteur permet de situer l'ouvrage dans son œuvre, dans son époque et dans l'école de pensée qu'il revendique (approche épistémologique, nationalité, école théorique), il faut situer son œuvre par rapport à d'autres auteurs ou aux courants de pensée de son époque ou antérieurs à celle-ci. Identifiez également l'auteur par sa discipline, son origine et son rattachement institutionnel. Il s'agit également de situer son œuvre dans sa bibliographie (début d'un travail plus large, suite d'une recherche antérieure, illustration empirique d'une théorie construite précédemment, etc.)
- De justifier votre choix: pourquoi avoir choisis ces ouvrages/articles? En quoi vous semblaient-ils comparables a priori?
- De construire une problématique. La confrontation des différents ouvrages/articles doit en effet vous permettre de poser une question générale de science politique. Ex: Comment sont apparus les partis politiques? Comment s'acquière la compétence politique ? La science politique est-elle une science?
- D'annoncer le plan de votre fiche de lecture

2. Les différentes parties

La fiche de lecture peut comporter plusieurs parties, entre deux et cinq, l'articulation entre celles-ci pouvant être moins systématique que dans une dissertation.

Il ne s'agira pas ici de faire un résumé systématique des ouvrages, mais de sélectionner certains des arguments essentiels des auteurs, et de les mettre en discussion. Les auteurs se contredisent-ils ou leurs arguments se renforcent-ils mutuellement? La fiche de lecture croisée ne fournira donc pas un résumé intégral de l'ouvrage. Elle suppose à l'inverse un travail de sélection des arguments pertinents pour alimenter un thème et une question précise.

En terme de construction, il s'agit à la fois de reformuler – et non de paraphraser – les arguments des auteurs, de les illustrer éventuellement à l'aide d'exemples saillants tirés de l'ouvrage, et de les agrémenter à l'occasion de **citations**. Il faut faire quelques citations au cours de la fiche, celle-ci ne devant se résumer à une succession de citations. Les citations doivent être mises entre guillemets et prendre par exemple la forme suivante: Pierre Bourdieu souligne avec force dans *La distinction* que: « » (p.47).

A la fin de votre travail, ou en conclusion, vous pourrez formuler un jugement plus évaluatif sur les ouvrages que vous avez lu. Vous concluez à l'intérêt de l'ouvrage pour la connaissance

d'une période ou d'un courant de pensée. En quoi son apport est-il original ? Soulignez ses limites, ses défauts, ses qualités, la valeur de son apport. L'ouvrage peut-il être considéré comme une source privilégiée et crédible pour l'étude d'une époque historique ou d'une discipline donnée ?

Les erreurs à éviter

La rédaction d'une fiche de lecture croisée présente un certain nombre d'écueils à éviter absolument:

- Le plagiat: Il s'agit de l'utilisation de passages du texte qui ne seraient pas présentés comme une citation (entre guillemets, références, etc.). Non seulement ce type de pratique est assez facilement décelable, mais il est immédiatement sanctionné par un 0 et éventuellement des sanctions disciplinaires.
- Les résumés juxtaposés: On l'a dit, la fiche de lecture croisée ne consiste pas à mettre l'un à côté de l'autre des résumés d'ouvrages, juxtaposés et pas mis en discussion. Il s'agit à l'inverse de les faire dialoguer, de les critiquer mutuellement à l'aide des arguments présentés par l'un ou l'autre auteur, etc.
- La dissertation sans rapport avec les ouvrages: Un autre écueil consisterait à rédiger une dissertation, trop éloignée des ouvrages à la base du travail. L'essentiel des arguments, des exemples, et des citations fournies doivent être tirés des ouvrages au cœur de la fiche. Si vous pouvez – cela est même conseillé – mobiliser à l'occasion des connaissances extérieures, des arguments différents issus d'autres auteurs ou courants théoriques, cela ne doit pas constituer l'essentiel de votre travail.