

COURS OUVERTS AUX ETUDIANT.E.S EXTERNES AU DEPARTEMENT D'HISTOIRE

2^E SEMESTRE

Les **inscriptions** se feront auprès des tuteurs d'histoire le **jeudi 23 janvier** (9h-12h et 13h-17h, salle B230).

⚠ le nombre de places est restreint.

Les **géographes choisissant le parcours « mineure renforcée »** en histoire (laquelle prépare aux concours de l'enseignement) doivent contacter au préalable la responsable pour définir la liste de leurs cours : carole.mabboux@univ-paris8.fr

Les cours commencent le lundi 27 janvier 2025.

L1**SECOND semestre**

<u>Type de cours</u>	code apogée	Intitulé du cours	Enseignant	Jours et Horaires des cours	Salles de cours
Histoire du monde	DH12EM02/ DH12EN02	Histoire et mythologie antiques	Georgia KOLOVOU	Vendredi 18h-21h	B130
		La Mésopotamie au Ier millénaire avant notre ère : sources et histoire	Mustapha DJABELLAOUI	Mardi 18h-21h	B130
		Remploi et recyclage de l'antiquité à nos jours	Maxime L'HERITIER	Mardi 15h-18h	B130
		Le fait religieux aux XVe-XVIIIe siècles : islam, judaïsme	Benjamin LELLOUCH	Mercredi 15h-18h	B131
		Histoire des femmes (XIX-XXIe siècles)	Suzy TOSON	Mardi 9h-12h	B130
		Histoire des Antilles-Guyane	Morgane HONORE	Mercredi 18h-21h	B232
		Mondes et empires portugais (XVe-XXe siècle)	Armelle ENDERS	Mercredi 18h-21h	B130
Transdisciplinaire	DH12EN01 DH12ENH1	Histoire et littérature	Lucia VISONA	Mardi 12h-15h	B131
		Histoire et archéologie du monde grec	Anxhelo BICI	Lundi 15h-18h	B131
		Histoire et droit	Caroline DOUKI	Jeudi 18h-21h	B130
		Histoire et géopolitique	William BORN	Mercredi 9h-12h	B035

L2					
<u>SECOND semestre</u>					
<u>Type de cours</u>	code apogée	Intitulé du cours	Enseignant	Jours et Horaires des cours	Salles des cours
Introduction	Ancienne: DH14EMA1	Tyrans et législateurs en Grèce archaïque et classique	Adrian ROBU	Jeudi 9h-12h	B130
		Institutions et société de l'Empire romain, d'Auguste à Constantin (Ier s. av. n. è. – IVe s. de n. è.)	Marion JOBCZYK	Mardi 18h-21h	B131
	Médiévale: DH14EMM1	Introduction à l'histoire du bas Moyen Âge (Occident, XIe-XVe siècle)	Julie PILORGET	Jeudi 15h-18h	B035
		Introduction à l'histoire du Moyen Age occidental	Simon ROZANES	Jeudi 9h-12h	B131
	Moderne: DH14EMO1	La Méditerranée à l'époque moderne (XVIe-XVIIIe siècle)	François LAVIE	Jeudi 12h-15h	B130
		Introduction à l'histoire de l'Italie moderne	Elodie ORIOL	Vendredi 9h-12h	B131
		L'Empire ottoman (v. 1300-1922)	Benjamin LELLOUCH	Mardi 12h-15h	B231
	Contempo: DH14EMC2	L'Afrique subsaharienne au XXe siècle	Adrien NERY	Lundi 9h-12h	B131
		Capitalisme, industrialisation et sociétés en Europe occidentale au XIXe siècle	Jean-Luc MASTIN	Lundi 18h-21h	B130
		Introduction à l'histoire de l'intégration européenne	Alexis DRACH	Mercredi 15h-18h	B230

L3

SECOND semestre

<u>Type de cours</u>	code apogée	Intitulé du cours	Enseignant	Jours et Horaires des cours	Salles des cours
Thématique	histoire ancienne DH16EMTA /DH16ENTA	Histoire et topographie d'Athènes dans l'Antiquité	Despina CHATZIVASILIOU	Jeudi 9h-12h	B230
		Rome et le monde provincial (I ^{er} - III ^{er} s. ap. J.-C.)	Julie BOTHOREL	Lundi 12h-15h	B131
	histoire médiévale DH16EMTM/ DH16ENTM	Participations politiques et formes de vie collective au bas Moyen Âge : le phénomène communautaire dans l'Occident chrétien	Simon ROZANES	Jeudi 15h-18h	B130
		Les sociétés indigènes des Amériques à la veille de la colonisation européenne du Nouveau Monde (XIIe-XVIe s.)	David BARREIRO	Mardi 15h-18h	B131
	histoire moderne DH16EMTO/DH16ENTO	Rome à l'époque moderne (XVIe-XVIIIe siècles)	François LAVIE et Elodie ORIOL	Mardi 9h-12h	B230
	histoire contemporaine DH16EMTC/ DH16ENTC	Histoire mondiale du Brésil contemporain	Armelle ENDERS	Mercredi 12h-15h	B130
		Patrons, patronats et mutations du capitalisme, XIX ^e – XX ^e s.	Jean-Luc MASTIN	Vendredi 15h-18h	B130

L1 – SEMESTRE 2

§ Histoire du monde

Histoire et mythologie antiques

Georgia KOLOVOU

Vendredi 18h-21h

Ce cours examine le rapport étroit qui existe entre histoire et mythologie dans les sociétés antiques. Il vise à apporter une connaissance générale des grandes phases de l'histoire ancienne par rapport aux récits mythologiques de l'Antiquité grecque. Après une présentation générale des périodes de l'histoire grecque, nous étudions la création et la transmission des poèmes homériques (*Illiade* et *Odyssée*), les épopées homériques comme source historique, ainsi que la cité-État (*polis*), ses régimes politiques et ses légendes mythologiques. L'objectif de ce cours est ainsi d'aborder la civilisation grecque à partir des textes historiques et mythologiques, en s'appuyant sur différentes catégories de documents (sources littéraires, archéologiques, épigraphiques et iconographiques).

M. C. AMOURETTI et F. RUZE, *Le monde grec antique*, Paris, Hachette supérieur, 2003.

J. M., BERTRAND, *L'Hellénisme, 323-31 av. J.-C., Rois, cités et peuples*, Paris, Armand Colin, 1992.

P. BRULE et D. RAYMOND (dir.), *Le monde grec aux temps classiques. Tome 1, Le IV^e siècle*, Paris, PUF, 2004.

P. CARLIER, *Le IV^e siècle grec jusqu'à la mort d'Alexandre*, Paris, Point Seuil : Histoire, 1995.

M. C. HOWATSON (dir.), *Dictionnaire de l'Antiquité : mythologie, littérature, civilisation*, Paris, R. Laffont, 1993.

L'Âge des empires : Assyrie et Babylonie (première moitié du I^{er} millénaire avant notre ère)

Mustapha DJABELLAOUI

Mardi 18h-21h

Basé sur des sources cunéiformes, le cours propose une histoire des empires mésopotamiens entre 935 et 539 av. notre ère. À partir de 935, l'Assyrie établit les bases de sa domination sur le Proche-Orient, avant de se muer en un *empire*. La Babylonie qui représente un enjeu majeur est conquise dès les années 810. Les rois d'Assyrie deviennent les plus puissants monarques du Proche-Orient, jusqu'à l'effondrement brutal de l'empire en 612/10. Les rois de Babylone héritent de l'empire universel. La tentative d'expansion en direction de l'Arabie-menée par le roi Nabonide (556-539) fragilise la construction impériale et précipite la chute de Babylone, qui tombe aux mains des Perses en 539. Le cours insiste sur l'acquisition de repères chronologiques et la maîtrise des cadres politiques et géographiques. Il étudie les modalités de la construction impériale assyrienne, puis babylonienne. Il met aussi en perspective quelques-uns des principaux textes cunéiformes avec le cadre socio-culturel et économique, qui est celui de leur élaboration.

B. LAFONT, A. TENU, F. JOANNES, et P. CLANCIER. *La Mésopotamie. De Gilgamesh à Artaban 3300-120 av. J.-C.* Belin : Paris, 2017.

M. SAUVAGE, *Atlas Historique du Proche-Orient Ancien*, Les Belles Lettres, Institut Français du Proche-Orient : Paris/ Beyrouth 2021.

F. JOANNES *La Mésopotamie au I^{er} millénaire avant J.-C.*, Collection U, Armand Colin : Paris 2000

F. JOANNES, *La chute de Babylone 12 octobre 539 av. J.-C.*, Tallandier : Paris 2022.

Remploi et recyclage de l'Antiquité à nos jours

Maxime L'HERITIER

Mardi 15h-18h

Remploi et recyclage sont des pratiques visant à la réduction des déchets qui sont aujourd'hui mobilisées dans le cadre de l'économie circulaire et de l'économie verte, alors même que la production de déchets ne cesse d'augmenter dans le monde. Ce cours prendra comme exemple le domaine de la construction, qui fournit aujourd'hui près de 70 % des déchets produits sur le territoire français, afin de comprendre comment, depuis l'Antiquité jusqu'à aujourd'hui, les contemporains se sont confrontés aux questions du emploi, de la récupération et du recyclage et comment ils ont mis en œuvre ces pratiques. Il s'agira d'appréhender leurs motivations, qu'elles soient économiques, symboliques ou encore purement opportunistes, et leurs évolutions au cours des siècles, avec un intérêt particulier aux transformations opérées dans le courant du XX^e siècle.

P. BALLEZ, P. CORDIER, N. DIEUDONNÉ-GLAD (éd.), *La ville et ses déchets dans le monde romain : rebuts et recyclages. Actes du colloque de Poitiers (19-21 septembre 2002)*, Montagnac, éditions Monique Mergoïl, 2003 (Archéologie et histoire romaine, 10).

N. BENELLI, D. CORTEEL, O. DEBARY, B. FLORIN, S. LE LAY, S. RÉTIF, *Que faire des restes ? Le réemploi dans les sociétés d'accumulation*, Paris, SciencePo les presses, 2017.

Le fait religieux aux XV^e-XVIII^e siècles : islam, judaïsme

Benjamin LELLOUCH

Mercredi 15h-18h

Au carrefour entre histoire et histoire des religions, ce cours a pour objectif de donner des connaissances de base sur le judaïsme et l'islam. On présentera les fondements scripturaires de ces religions (Bible juive, Talmud, Coran, hadith, etc.) et les principaux points de l'observance religieuse ; on soulignera l'importance de la notion de Loi ; on examinera enfin les évolutions des XV^e-XVIII^e siècles, qui pour certaines d'entre elles ont durablement marqué l'islam et le judaïsme (adoption du chiisme par la société iranienne, débuts du réformisme musulman en Arabie centrale, naissance du hassidisme en Pologne). Six séances seront consacrées à l'islam, et six au judaïsme.

M. A. AMIR-MOEZZI et P. LORY, *Petite histoire de l'islam*, Paris, Librio, 2007.

S. FELLOUS, *Histoire du judaïsme*, Paris, La Documentation française, 2008.

Histoire des femmes (XIX-XXI^e siècles)

Suzy TOSON

Mardi 9h-12h

Ce cours propose une approche thématique de l'histoire des femmes entre les XIX^e et XXI^e siècles, majoritairement dans son appréhension occidentale mais avec une volonté globale sous certains aspects. En envisageant les femmes comme des actrices de l'histoire, il s'agira d'explorer l'évolution du rôle et de la place de ces dernières dans les sociétés durant cette période. Longtemps grandes oubliées de l'historiographie, ce cours entend revisiter les événements de l'histoire contemporaine occidentale (de la Révolution française à la lutte pour

les droits à la fin du XX^e, en passant par les guerres mondiales) à l'aune de la présence féminine et mettre en avant l'expérience vécue des femmes. La perspective transnationale sera privilégiée et une attention toute particulière sera portée à l'épistémologie de l'histoire des femmes. En effet, depuis son apparition dans la seconde moitié du XX^e siècle, l'histoire des femmes a provoqué de nombreux débats, discussions et controverses, irrémédiablement liés à son établissement comme champ scientifique légitime.

G. FRAISSE, M. PERROT (dir.), *Histoire des femmes en Occident, Le XIX^e siècle*, t. IV, Paris, Plon, 1991.

F. THEBAUD (dir.), *Histoire des femmes en Occident, Le XX^e siècle*, t.V, Paris, Plon, 1992.

Y. RIPA, *Les Femmes, actrices de l'histoire, France, 1789 à nos jours*, Paris, Armand Colin, 2002.

Mondes et empires portugais (XV^e-XX^e siècle)

Armelle ENDERS

Mercredi 18h-21h

Dans le processus de mondialisation, le Portugal occupe une place à part. Ce pays européen, faiblement peuplé, a joué un rôle de premier plan sur la scène internationale depuis la prise de Ceuta sur le continent africain en 1415 jusqu'à l'indépendance de ses grandes possessions, comme le Brésil en 1822, l'Angola, le Mozambique ou le Cap-Vert en 1975. L'influence et la domination portugaise se sont exercées sous diverses formes de la côte marocaine au Japon, de l'océan Indien à l'Amazonie. Les navigateurs portugais ont fait voyager les savoirs, plantes, les mots et surtout des millions d'êtres humains réduits en esclavage. Étudier dans la longue durée les territoires et les sociétés entrés dans l'orbite portugaise, c'est passer en revue les grands thèmes de l'histoire globale : l'histoire impériale, l'histoire des savoirs, de l'esclavage, de la colonisation, des migrations, des relations internationales...

Histoire des Antilles et de la Guyane françaises (XV^e siècle- années 1950)

Morgane HONORE

Mercredi 18h-21h

Ce cours propose d'explorer l'histoire des Antilles et de la Guyane françaises dans la longue durée selon une approche critique de l'historiographie et des sources disponibles. L'étude de ces espaces permettra d'approcher les notions fondamentales de société coloniale et esclavagiste et de société post-coloniale et post-esclavagiste. Ce cours invite à penser l'évolution des sociétés antillaises et guyanaise du 15^e siècle aux années 1950, à travers l'étude d'objets d'histoire sociale, culturelle, politique et économique. Ainsi, des thématiques telles que les « découvertes » européennes, la domination impériale, la traite négrière, l'esclavage, l'abolition, le post-esclavage, la citoyenneté, les phénomènes migratoires, ou encore les revendications politiques et sociales spécifiques à ces espaces seront abordées. Suivant une réflexion sur l'importance des continuités historiques, ce cours traitera également des enjeux et débats contemporains soulevés par l'histoire de ces territoires construite en marge de l'histoire de France et intrinsèquement liée à la question coloniale.

L. ABENON, D. BEGOT, J.-P. SAINTON, dir., *Construire l'histoire antillaise. Mélanges offerts à Jacques Adélaïde-Merlande*, Paris, CTHS, 2002.

J. ADELAÏDE-MERLANDE, *Histoire générale des Antilles et des Guyanes des précolombiens à nos jours*, Éditions caribéennes, Paris, L'Harmattan, 1994.

M. COTTIAS, E. CUNIN, A. DE ALMEIDA MENDES, *Les traites et les esclavages. Perspectives historiques et contemporaines*, Karthala, 2010.

§ Transdisciplinaire

Histoire et archéologie du monde grec. Initiation aux méthodes de l'archéologie

Anxhelo BICI

Lundi 15h-18h

Dans ce cours, nous voyagerons sur les côtes de l'Adriatique à la fois en archéologues et en historiens. Comment les archéologues arrivent, avec peu d'informations provenant des sources antiques, à comprendre les modes d'occupation des territoires ? Nous étudierons l'histoire de colonisation grecque en Adriatique et ses conséquences pour les populations autochtones. Chaque cours sera partagé entre l'apprentissage des grands moments de l'histoire et l'initiation aux méthodes de l'archéologie comme la photographie aérienne, la lecture des cartes topographiques et l'utilisation des nouvelles technologies comme le LiDAR.

P. CABANES (dir.), *Histoire de l'Adriatique*, Seuil, Paris, 2001.

J.-P. DEMOULE, François Giligny, Anne Lehoërf, Alain Schnapp, *Guide des méthodes de l'archéologie*, La Découverte, Paris, 2020.

S. ROBERT (dir.), *Sources et techniques de l'archéogéographie*, Presses Universitaires de Franche-Comté, Paris, 2011.

Histoire et droit, XVIII^e-XXI^e siècle

Caroline DOUKI

Jeudi 18h-21h

Le cours fera dialoguer les modes de lecture du monde social proposés par l'histoire et par le droit, à partir d'objets historiques choisis du XVIII^e au XXI^e siècle. Il montrera comment les sciences sociales ont récemment développé des études qui permettent de comprendre sur le temps long les fonctions politiques et la portée sociale du droit. Il permettra également de s'initier aux méthodes d'utilisation des diverses sources juridiques dans le travail des historiens.

L. ISRAËL, *L'arme du droit*, Paris, Presses de Sciences-po, 2009.

J. COMMAILLE, *A quoi nous sert le droit ?*, Paris, Gallimard, Folio Essai, 2015.

F. TERRE, *Introduction générale au droit*, Paris, Dalloz, 2006.

Histoire et géopolitique

William BORN

Mercredi 9h-12h

L'objectif de ce cours est de décrypter avec un prisme historique, des doctrines, des événements géopolitiques passés et actuels et le positionnement de grandes puissances vis-à-vis de ces derniers. Lors de la première séance du cours, nous présenterons brièvement les différentes écoles de géopolitique. Par la suite, à travers trois grandes thématiques, nous analyserons avec une perspective historique le positionnement géopolitique de quelques grandes puissances (Russie, France, Etats-Unis) dans des crises et des conflits géopolitiques passés et actuels, se déroulant dans différentes régions du monde (Europe orientale, Afrique, Moyen-Orient, Amérique latine). Parallèlement à ce décryptage, nous traiterons de la méthodologie académique permettant de réaliser divers travaux universitaires (commentaire de document et dissertation) avec des exemples concrets. Chaque séance de cours, à l'exception de la première sera divisée en deux temps :

- Présentation des éléments historiques et géopolitiques importants de chaque chapitre de la thématique et discussion argumentée avec les étudiants autour d'une étude de cas durant 2h de cours magistral.
- Atelier méthodologique sous la forme de TD d'une heure leur permettant de maîtriser la conception d'un commentaire de document et d'une dissertation.

F. ENCEL, *Comprendre la géopolitique*, Paris, Seuil, 2011, 256 pages

M. GOYA, *La voie de l'Épée* : <https://lavoiedelepee.blogspot.com/>

A. JUBELIN, *Le Collimateur* : <https://lerubicon.org/type-publication/le-collimateur/>

Histoire et littérature : le désir de gloire des empereurs romains

Lucia VISONA

Mardi 12h-15h

Si la littérature est souvent utilisée pour reconstituer des événements de l'Antiquité, les textes littéraires nous permettent également une plongée dans l'esprit d'une époque et une meilleure compréhension des dynamiques culturelles. Ce cours explore, à travers le fil rouge du rapport à la guerre et à la conquête chez les empereurs Trajan et Hadrien, les liens étroits entre histoire et littérature. Nous analyserons les spécificités de différents genres littéraires, en apprenant à distinguer entre ce qui appartient à une tradition codifiée et ce qui relève de la réflexion sur les enjeux contemporains, et observerons comment la littérature peut témoigner des évolutions politiques et idéologiques. Les étudiant.e.s seront invité.e.s à travailler sur une sélection de textes allant des auteurs des I-II s. apr. J.-C. jusqu'à *Mémoires d'Hadrien* de Marguerite Yourcenar.

S. BENOIST, A. GAUTIER, CH. HOËT-VAN CAUWENBERGHE, R. POIGNAULT (dir.), *Mémoires de Trajan, mémoires d'Hadrien*, Villeneuve d'Ascq, 2020.

M. CHRISTOL, P. COSME, F. HURLET, J.-M. RODDAZ, *Histoire romaine - Tome II, D'Auguste à Constantin*, Paris, 2023.

A. FRAÏSSE, *Les Antonins : de Trajan à Commode*, Paris, Ellipses, 2022.

L2 – SEMESTRE 2

Tyrans et législateurs en Grèce archaïque et classique

Adrian ROBU

Jeudi 9h-12h

Histoire ancienne

À l'époque archaïque (VIII^e-V^e siècles), les cités grecques connaissent des oppositions et des conflits internes. On assiste à des crises sociales, politiques et économiques, qui ont pour conséquences des mouvements de migration (la « colonisation grecque »), mais aussi des mesures et des réformes qui visent à assurer un partage plus équitable du pouvoir et des ressources. Ces mesures sont l'œuvre des tyrans et des législateurs, deux catégories qu'il est parfois difficile de distinguer. Le cours vise à examiner la place de ces personnages dans la cité grecque, leur œuvre législative et l'image qu'ils ont laissée dans les récits antiques. Il sera également question des liens étroits que la tyrannie entretient avec d'autres régimes politiques (l'oligarchie, la démocratie). Depuis Corinthe et Athènes, l'enquête nous amènera dans les cités égéennes (à Samos, à Érétrie), en Asie Mineure (à Milet) et en Sicile (à Syracuse).

F. LEFEVRE, *Histoire du monde grec antique*, Paris, Le Livre de Poche, 2007.

C. de OLIVEIRA GOMES, *La cité tyrannique. Histoire politique de la Grèce archaïque*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2007.

C. ORRIEUX, Pauline SCHMITT-PANTEL, *Histoire grecque*, Paris, PUF, 1995.

Institutions et société de l'Empire romain, d'Auguste à Constantin (I^{er} s. av. n. è. – IV^e s. de n. è.)

Marion JOBCZYK

Mardi 18h-21h

Histoire ancienne

Ce cours sera consacré à l'étude de l'évolution des institutions et de la société romaines du règne d'Auguste (27 av. n. è. – 14 de n. è.) à celui de Constantin (310 - 337 de n. è.). L'Empire romain se déployait sur toute une partie de l'Europe, l'Afrique du Nord, le Moyen-Orient et l'Asie. Comment faire société au sein d'un territoire si vaste ? L'étude de l'ensemble des structures politiques et sociales nous permettra de mieux saisir la civilisation romaine, la façon dont la société se structurait dans un empire d'une telle ampleur et les spécificités des provinces. À l'aide des sources écrites, mais aussi numismatiques, archéologiques et iconographiques, nous nous intéresserons aux relations qu'entretenait l'empereur avec ses gouvernés (plèbe, soldats, agents du pouvoir, élites provinciales), mais également à l'économie, la religion et à la vie quotidienne des femmes et hommes de Rome et de Constantinople, jusqu'aux provinces les plus éloignées géographiquement du pouvoir central.

C. BADEL, *Atlas de l'Empire romain*, Autrement, Paris, 2020.

J. FRANCE, F. HURLET, *Institutions romaines. Des origines aux Sévères*, Armand Colin, Paris, 2019.

Introduction à l'Histoire du Moyen Âge occidental (V^e-XV^e siècles)

Simon ROZANES

Jeudi 9h-12h

Histoire médiévale

Période trop souvent perçue comme sombre, barbare, le Moyen Âge fait aujourd'hui l'objet d'un renouveau d'intérêt auprès du grand public, entre médiévalisme et roman national. Sans prétendre tout aborder, ce cours propose une approche synthétique du Moyen Âge occidental, depuis l'émergence du monde franc jusqu'aux grandes crises des XIV^e-XV^e siècles. Ce sera

l'occasion d'aborder les principaux moments et acteurs, de façon à construire une connaissance solide de l'époque. Chaque séance sera articulée entre un cours consacré à une thématique et un travail sur une source pour approfondir un aspect du cours, ou un entraînement à l'exercice de la dissertation.

Introduction à l'histoire du bas Moyen Âge (Occident, XI^e-XV^e siècle)

Julie PILORGET

Jeudi 15h-18h

Histoire médiévale

Le Moyen Âge souffre encore trop souvent d'une réputation d'obscurantisme et reste pour beaucoup méconnu. Pourtant, les derniers siècles de la période constituent un moment charnière par beaucoup d'aspects. Ce cours s'adressait aux élèves désireux d'acquérir une culture générale sur l'Europe du bas Moyen Âge, tout en découvrant certains des enjeux majeurs de la recherche récente dans ce domaine. Tout au long du semestre, le propos s'est ancré dans une « démarche de genre » afin de relire de manière sexuée les phénomènes politiques, sociaux, économiques et culturels qui ont marqué la société médiévale, le tout en dialogue permanent avec les autres sciences humaines (anthropologie, sociologie, littérature, etc.).

- B. BOVE, *Le temps de la guerre de Cent Ans, 1328-1453*, Paris, Belin, 2009
- S. COVIAUX et R. TELLIER, *Le Moyen Âge en Occident*, Paris, Armand Colin, 2019
- J. CLAUSTRÉ, *La fin du Moyen Âge (1180-1453)*, Paris, Hachette, 2015
- D. LETT, *Hommes et femmes au Moyen Âge. Histoire du genre, XII^e-XV^e siècle*, Paris, Armand Colin, 2013
- S. ROUX, *Le monde des villes au Moyen Âge, XI^e-XV^e siècle*, Paris, Hachette, 1994
- C. VINCENT, *Église et société en Occident, XIII^e-XV^e siècle*, Paris, Armand Colin, 2009

La Méditerranée à l'époque moderne (XVI^e-XVIII^e siècle)

François LAVIE

Jeudi 12h-15h

Histoire moderne

L'objet de ce cours est de proposer une introduction à l'histoire de la Méditerranée entre la fin du XV^e siècle et le milieu du XVIII^e siècle. Cette période est marquée, dans l'espace méditerranéen, par des rivalités et des affrontements entre les puissances espagnole, française et ottomane, mais aussi par des échanges et des mobilités intenses qui font de cette mer intérieure un espace-carrefour entre l'Occident, l'Orient et l'Afrique du Nord. Le cours ménagera à la fois une progression chronologique attentive aux évolutions sur la longue durée, et une progression thématique qui permettra de couvrir différents aspects de l'histoire méditerranéenne à l'époque moderne. Seront ainsi abordés la guerre de course et le commerce des captifs, phénomènes endémiques au monde méditerranéen jusqu'à la fin du XVII^e siècle, les échanges économiques qui traversent et connectent la Méditerranée à différentes échelles, ou encore le rôle des institutions politiques et juridiques qui contrôlent et régulent la mobilité des hommes et des marchandises (consulats, ports francs, autorités sanitaires) dans des sociétés encore largement définies par le poids des appartenances religieuses et communautaires.

- F. BRAUDEL, *La Méditerranée et le monde méditerranéen à l'époque de Philippe II*, 3 t., Paris, Armand Colin, 2017 (1^{ère} éd. 1949).
- G. CALAFAT et M. Grenet, *Méditerranées : une histoire des mobilités humaines (1492-1750)*, Paris, Seuil, 2023.
- J. CARPENTIER et F. LEBRUN (dir.), *Histoire de la Méditerranée*, Paris, Seuil, 1998 (ou édition plus récente).

Introduction à l'histoire de l'Italie moderne (XVII^e-XVIII^e siècle)

Elodie ORIOL

Vendredi 9h-12h

Histoire moderne

Ce cours portera sur la construction sociale, culturelle et politique de l'Italie de la seconde modernité, en soulignant les spécificités de cet espace, morcelé en de multiples États, objet des convoitises des grandes puissances. Les séances permettront notamment de mettre en évidence la diversité des régimes politiques de la péninsule italienne (duchés, républiques, monarchies, etc.), la composition sociale de sa population (du petit peuple au patriciat en passant par les artisans), comme les caractéristiques des structures sociales et religieuses (corporations, paroisses, etc.) qui encadrent la vie des habitants. Une attention particulière sera portée à la croissance urbaine et au paysage urbain, ainsi qu'au rôle politique des villes au cours de la période étudiée. Les aspects culturels seront également pris en considération pour aborder l'Italie en tant que foyer de création artistique et littéraire, et lieu d'attraction pour les autres pays européens.

J. BOUTIER, J.-C. WAQUET, S. LANDI, *Le temps des Italies (XII^e-XIX^e siècle)*, Paris, Passés composés, 2023.

C. BRICE, *Histoire de l'Italie*, Paris, Perrin, 2002.

F. BRIZAY, *L'Italie à l'époque moderne*, Paris, Belin, 2001.

D. CARRANGEOT, E. CHAPRON et H. CHAUVINEAU, *Histoire de l'Italie du XV^e au XVIII^e siècle*, Paris, Colin, 2015.

P. MILZA, *Histoire de l'Italie: des origines à nos jours*, Paris, Fayard, 2005.

L'Empire ottoman, v. 1300-1922

Benjamin LELLOUCH

Mardi 12h-15h

Histoire moderne

Par sa durée, son extension géographique, la richesse des archives qu'il a léguées, l'Empire ottoman occupe une place singulière dans l'histoire de l'Islam. La Maison d'Osman fut à la tête d'une principauté conquérante qui se mua en un Empire à l'autorité duquel des millions de sujets musulmans et chrétiens obéissaient. La réorganisation de l'Etat ottoman au XIX^e siècle n'empêcha pas sa chute au lendemain de la Première Guerre mondiale, mais l'héritage ottoman a façonné de manière décisive les Balkans et le Moyen-Orient contemporains.

O. BOUQUET, *Les Ottomans. Questions d'orient*, Paris, La Documentation française (La Documentation photographique), 2018.

O. BOUQUET, *Pourquoi l'Empire ottoman ?*, *Six siècles d'histoire*, Paris, Gallimard (Folio Histoire), 2022.

E. ELDEM, *L'Empire ottoman*, Paris, PUF (Que sais-je ?), 2022.

Introduction à l'histoire de l'intégration européenne (1919 à nos jours)

Alexis DRACH

Mercredi 15h-18h

Histoire contemporaine

Ce cours abordera l'histoire de l'intégration européenne, depuis le traité de Versailles de 1919 jusqu'à la crise de la dette de la zone euro des années 2010. Il s'agira autant d'analyser l'histoire des idées d'unification européenne que l'histoire politique, sociale et économique de l'intégration européenne. Le cours débutera par les origines du projet d'intégration européenne tel qu'il commence à être élaboré dans le sillage de la Première Guerre mondiale, puis abordera les grandes étapes de la construction européenne : CECA, CEE, crise des années

1970, relance des années 1980, traité de Maastricht et marche vers l'euro. Le cours ne sera pas uniquement centré sur les acteurs politiques : d'autres acteurs tels que les syndicats et les entreprises seront passés en revue. La dimension économique et sociale sera particulièrement mise en valeur. Enfin, le cours sera aussi l'occasion d'articuler histoire de l'intégration européenne et histoire de l'Europe.

G. NOËL (dir.), *Penser et construire l'Europe*, Neuilly-sur-Seine, Atlande, 2008.

L. WARLOUZET, *Histoire de la construction européenne depuis 1945*, Paris, La Découverte, 2022.

L. WARLOUZET, *Governing Europe in a globalizing world: neoliberalism and its alternatives following the 1973 oil crisis*, Abingdon, Oxon; New York, NY, Routledge, 2018.

A. D. ANDRY, *Social Europe, the Road not Taken: The Left and European Integration in the Long 1970s*, Oxford, New York, Oxford University Press, 2022.

A. S. MILWARD, *The European rescue of the nation-state*, London, Routledge, 1992.

Capitalisme, industrialisation et sociétés en Europe occidentale au XIX^e siècle

Jean-Luc MASTIN

Lundi 18h-21h

Histoire contemporaine

Ce cours est une introduction à l'histoire économique et sociale contemporaine, centrée sur trois pays d'Europe occidentale (France, Royaume-Uni, Allemagne) au cours du long XIX^e siècle (années 1780 – 1914). L'industrialisation et les développements du capitalisme ont provoqué des mutations économiques et sociales durables : émergence du prolétariat et constitution d'une « classe ouvrière » ; « question sociale » et premières législations sociales ; affirmation du salariat et montée des « classes moyennes » ; triomphe de la bourgeoisie d'affaires et émergence de la grande entreprise ; organisation du patronat... Certes la chronologie et les formes de ces mutations ne sont pas les mêmes partout : pour comprendre, il faut comparer.

P. FRANÇOIS, Claire LEMERCIER (dir.), *Sociologie historique du capitalisme*, Paris, la Découverte, 2021.

F. JARRIGE, M. FONTAINE, N. PATIN (dir.), *Le travail en Europe occidentale, 1830-1939*, Paris, Atlande, 2021.

A. LESPAGNOL et J. M. GAILLARD, *Mutations économiques et sociales, 1780-1880*, Paris, Armand Colin, 2005.

P. VERLEY, *La révolution industrielle*, Paris, Gallimard, 1997.

L'Afrique subsaharienne au XX^e siècle

Adrien NERY

Lundi 9h-12h

Histoire contemporaine

A travers une approche chronologique et thématique, ce cours a pour objectif de familiariser les étudiants avec les grands repères de l'histoire de l'Afrique subsaharienne au XX^e siècle. Il s'agit d'étudier les mécanismes de domination politique, économique, sociale et culturelle qui caractérisent l'ordre colonial, de comprendre comment les résistances et les contestations de cette domination aboutissent à la décolonisation du continent et enfin d'identifier les dynamiques et les défis que rencontrent les Etats africains après l'indépendance. En montrant comment les territoires et les sociétés étudiés s'inscrivent dans l'histoire globale, on abordera les grandes problématiques de l'histoire de l'Afrique subsaharienne tout en veillant à restituer la pluralité des espaces et à interroger la diversité des ordres coloniaux et des trajectoires post-indépendance.

L3 – SEMESTRE 2

Histoire et topographie d'Athènes dans l'Antiquité

Despina CHATZIVASILIOU

Jeudi 9h-12h

Histoire ancienne

Par ce cours nous allons parcourir les grands événements de l'histoire d'Athènes depuis l'époque archaïque jusqu'à la fin du IV^e siècle av. J.C., et nous étudierons le rôle de cette cité dans le monde égéen et grec en général. Pour l'époque archaïque (VII^e et VI^e siècles avant notre ère) nous verrons la contribution des premiers législateurs, la tyrannie et la répartition des terres dans le territoire, ainsi que l'implication d'Athènes aux guerres médiques.

La période classique de l'histoire grecque – les V^e et IV^e siècles – est celle de l'apogée d'Athènes. À l'époque de Périclès (492-429) et après lui, l'art connaît son plein épanouissement, alors que sont élaborés les textes fondateurs de l'histoire (Hérodote et Thucydide), de la philosophie (Platon et Aristote) et du théâtre européen (Sophocle et Aristophane), en relation étroite avec la démocratie, ce régime inventé par les Grecs, qui accorde toute leur place aux citoyens dans la gestion de la cité et aux artistes pour la magnifier.

M. C. D'ERCOLE, J. ZURBACH, *Naissance de la Grèce : de Minos à Solon : 3200 à 510 avant notre ère*, Paris, Belin, 2023.

C. GRANDJEAN (dir.), G. S. BOUYSSOU, V. CHANKOWSKI, A. JACQUEMIN, W. PILLOT, *La Grèce classique : d'Hérodote à Aristote : 510-336 avant notre ère*, Paris, Belin, 2022.

B. HOLTZMANN, *L'Acropole d'Athènes : monuments, cultes et histoire du sanctuaire d'Athèna Polias*, Paris, Picard, 2003.

Rome et le monde provincial (I^{er}– III^{er} s. ap. J.-C.)

Julie BOTHOREL

Lundi 12h-15h

Histoire ancienne

Ce cours est consacré à l'étude du modèle impérial romain, depuis l'avènement d'Auguste en 27 av. J.-C. jusqu'à la mort de Sévère Alexandre en 235 ap. J.-C. En prenant appui sur les renouvellements historiographiques les plus récents, nous chercherons à comprendre comment Rome contrôlait et exploitait les provinces de l'empire à l'époque impériale, et à analyser les rapports complexes qui se nouèrent entre Rome et les populations de périphéries parfois lointaines. À partir de l'expérience historique originale représentée par l'empire romain, qui offre des perspectives comparatistes avec d'autres systèmes impériaux, le cours invitera à entamer une réflexion plus globale sur le fait impérial et l'impérialisme.

P. FAURE, N. TRAN, C. VIRLOUVET, *Rome, cité universelle, De César à Caracalla (70 av. J.-C.-212 ap. J.-C.)*, Paris, 2018.

J. BURBANK et F. COOPER, *Empires : de la Chine ancienne à nos jours*, trad. de l'anglais par C. Jeanmougin, Paris, Payot, 2011.

P.F. BANG, C. A. BAYLY, W. SCHEIDEL, dir., *The Oxford World History of Empire*, 2 vol., Oxford, 2021.

Les sociétés indigènes des Amériques à la veille de la colonisation européenne du Nouveau Monde (XII^e-XVI^e s.)

David BARREIRO

Mardi 15h-18h

Histoire médiévale

La colonisation des Amériques, débutée dès la fin du XV^e siècle sous l'impulsion de Christophe Colomb, est marquée par la rédaction de nombreux récits de conquêtes et l'essor d'une

entreprise descriptive se voulant ethnographique. Ce cours propose de considérer un corpus de textes traitant des peuples rencontrés et colonisés par les conquérants espagnols, portugais et français au cours des XV^e et XVI^e siècles, afin de développer le regard critique des étudiants sur ces œuvres. Ces textes, rédigés entre la fin du XV^e et le début du XVII^e siècle, traitent du fonctionnement de sociétés indigènes des Amériques dont le développement s'étala sur une période allant du Moyen-Âge central au Moyen-Âge tardif. Il est donc essentiel de pouvoir les appréhender pour étudier l'histoire des peuples indigènes des Amériques. L'étude de ces textes sera ainsi l'occasion pour les étudiants de mesurer l'apport des sources coloniales à la compréhension du fonctionnement des sociétés indigènes en question.

J. CARTIER, *Voyages au Canada (avec les relations des voyages en Amérique de Gonneville, Verrazano et Roberval)*, Paris, La Découverte, 1992

C. COLOMB, *La découverte de l'Amérique. Écrits complets (1492-1505)*, Paris, La Découverte, 2015

H. CORTES, *La conquête du Mexique*, Paris, La Découverte, 2007

J. DE LERY, *Histoire d'un voyage fait en la terre du Brésil*, Paris, Le Livre de Poche, 1994

G. SAGARD, *Le grand voyage au pays des Hurons*, Québec, BQ, 2007

Participations politiques et formes de vie collective au bas Moyen Âge : le phénomène communautaire dans l'Occident chrétien

Simon ROZANES

Jeudi 15h-18h

Histoire médiévale

Difficile de comprendre le Moyen Âge sans s'intéresser à un de ses versants les moins connus du grand public : le phénomène de participation aux différentes institutions, politiques, religieuses ou sociales, par le biais d'institutions communautaires – au sens étymologiques du terme. Il ne s'agit pas ici d'en faire des formes de démocratie au sens contemporain du terme, mais de comprendre ce qu'avaient de particulier ces formes de vie politique propres. Après avoir étudié le cadre dans lequel elles s'insèrent, c'est-à-dire les modèles et pratiques de gouvernement des pouvoirs princiers et ecclésiastiques, le cours se concentrera sur les différentes formes que prennent les communautés politiques et les différentes modalités du phénomène associatif, entre espaces ruraux et urbains, assemblées, confréries ou guildes. Chaque séance sera construite autour d'un cours consacré à une thématique et un travail sur une source, nécessaire pour l'approfondissement, éventuellement accompagnés d'extraits de travaux scientifiques.

Histoire de Rome à l'époque moderne

Elodie ORIOL et François LAVIE

Mardi 9h-12h

Histoire moderne

Ce cours propose d'étudier les évolutions politiques, sociales et culturelles de la « Ville éternelle » entre le XVI^e et le XVIII^e siècle. Capitale de la chrétienté catholique et des États pontificaux, Rome est aussi le berceau du mouvement artistique et culturel qualifié plus tard d'« art baroque » : autant d'aspects qui expliquent sa centralité dans l'Europe moderne. La ville fascine et attire les contemporains - pèlerins, artistes, savants ou voyageurs du « Grand Tour » -, aussi bien qu'elle les surprend et les étonne. En suivant une progression chronologique et thématique, les séances de cours permettront de mettre en évidence l'organisation politique de la cité pontificale, ses centres de pouvoir et de culture, ainsi que ses dynamiques socio-économiques à l'époque moderne.

- E. CANEPARI, *La construction du pouvoir local : élites municipales, liens sociaux et transactions économiques dans l'espace urbain (Rome, 1550-1650)*, Rome, EFR, 2017.
- J. DELUMEAU, *Rome au XVI^e siècle*, Paris, Fayard, 2008 (1^{ère} éd. 1975).
- G. LABROT, *L'image de Rome : une arme pour la Contre-Réforme (1543-1677)*, Seyssel, Champ Vallon, 1987.
- A. ROMANO (dir.), *Rome et la science moderne entre Renaissance et Lumières*, Rome, EFR, 2008.
- M.-A. VISCEGLIA, C. BRICE (dir.), *Cérémonial et rituel à Rome, XVI^e-XIX^e siècle*, Rome, EFR, 1997.
- M. WREDE et G. MONTEGRE (dir.), *Les Rome nouvelles de l'époque moderne*, Rennes, PUR, 2022.

Histoire mondiale du Brésil contemporain

Armelle ENDERS

Mercredi 12h-15h

Histoire contemporaine

Comme l'histoire de toutes les sociétés, celle du Brésil ne se comprend qu'à travers des perspectives transnationales. Ce sont, en effet, les relations internationales qui façonnent son indépendance politique, son immense territoire (16,5 fois l'Hexagone), ses frontières, sa participation à des organisations comme la SDN, l'ONU ou les BRICS. La population brésilienne s'est formée, à partir de la domination, de la destruction ou du refoulement des peuples autochtones par la colonisation portugaise, par le transfert forcé d'Africains réduits en esclavage (45% du total des Africains déportés aux Amériques, du XVI^e à la fin du XIX^e siècle !) et par des millions d'immigrants. Depuis l'étranger, le Brésil suscite également l'intérêt comme laboratoire de la question raciale, du développement dans les années 1960, par ses politiques sociales au début du XXI^e siècle, par le poids de l'Amazonie dans les débats environnementaux. Dans ce cours, le processus de mondialisation et ses nombreux effets seront donc abordés à partir de l'exemple brésilien.

Patrons, patronats et mutations du capitalisme, France / Europe occidentale, XIX^e – XX^e s.

Jean-Luc MASTIN

Vendredi 15h-18h

Histoire contemporaine

Ce cours propose une approche sociale de l'histoire des entreprises en France, entre les années 1830 et les années 1980. Il vise à éclairer les mutations du capitalisme, des débuts de l'industrialisation à la désindustrialisation. Les entreprises familiales et les héritiers s'effacent-ils devant la grande entreprise managériale et les cadres salariés ? Qui sont les grands patrons, et comment sont-ils formés ? Comment la rationalisation du travail a-t-elle affecté la gestion de la main-d'œuvre, et le *management* remet-il en cause les politiques dites « paternalistes » ? Comment les guerres affectent-elles les entreprises et leurs dirigeants ? Les patrons français sont-ils vraiment individualistes ou savent-ils très bien s'organiser, face aux syndicats de salariés, face à la concurrence, face à l'État ? Autant de questions qui seront traitées en privilégiant les grandes entreprises, l'analyse comparative (avec le Royaume-Uni et l'Allemagne) et la longue durée.

P. VERLEY, *Entreprises et entrepreneurs du XVIII^e siècle au début du XX^e siècle*, Paris, Hachette, 1999. [[manuel à lire et relire](#)].

E. CHADEAU, *L'économie du risque. Les entrepreneurs, 1850-1980*, Paris, O. Orban, 1998.

Patrons et patronat en France au 20^e siècle, numéro spécial de la revue *Vingtième Siècle*, 114/2 (2012). [<http://www.cairn.info/revue-vingtieme-siecle-revue-d-histoire-2012-2.htm>].