

Programme de cours "mobilisation" arts plastiques

Du mardi 20 au vendredi 23 octobre

Ce programme de cours mobilisés est ouvert à toutes et tous. Dans le contexte de la réouverture de l'université, il constitue la proposition pédagogique prioritaire du département d'arts plastiques pour la semaine à venir, encourageant chacun et chacune à revenir sur le campus pour y poursuivre la mobilisation d'une manière renouvelée.

Du mardi 20 au vendredi 23 octobre

MARDI 20 OCTOBRE

[Atelier sciences politiques P8] 10h-11h30, B235 – Atelier-conférence sur les mutations de l'Enseignement supérieur & de la Recherche (ouvert à tout-es)

11h-15h *La cheville ouvrière* (Jean-Baptiste Farkas) : marche de l'Université Paris 8 aux portes de Paris. Parcours : Université-Basilique-Île Saint-Denis-Carrefour Pleyel-Porte de Saint-Ouen.

Le groupe se sépare lorsque Paris est atteint. Discussions portant sur la situation en cours, les diverses formes de la mobilisation, l'art et l'écologie politique. Prévoir de bonnes chaussures, à manger et à boire.

Rendez-vous à 11h précise dans le hall au rez-de-chaussée du Bâtiment A devant les machines à café.

Attention : ce cours s'annule si pluie et sera reporté à une date ultérieure.

Modalités d'ouverture : Arts plastiques ou non, de P8 ou non.

jean-baptiste.farkas@univ-paris8.fr

Permanence - discussion - atelier.de 12 à 18h

salles A1-175 / A1-174 avec Manuela de Barros et ?

Ouvert à tou.te.s y compris hors département arts plastiques.

manuela.de-barros@univ-paris8.fr

Sessions d'initiation à *la Finaude* - forme performative duelle de résistance physique - Selon le rythme de ma présence à l'université pendant la journée. Hall du bâtiment A. Franck Apertet.

MERCREDI 21 OCTOBRE

9h-12h *Créations mobilisées*, Marie Preston, atelier, A0168, université Paris 8

9h-12h atelier mobilisé de Fabienne Flambard, A068

[Atelier sciences politiques P8] 10h - 12h, B235 - Atelier-conférence sur les mobilisations de la jeunesse à l'étranger (I) : le Hirak en Algérie (ouvert à tout·es)

15h-18h Atelier improvisé d'arpentage et d'écriture collective de manifestes et de chants militants
Mathilde Roussel, mathilde.roussel@univ-paris8.fr, université Paris 8, salle A1-172, ouvert à toutes

15h30-18h - *Quand le vivant s'insurge: revisiter le campus de P8 au prisme de la Guerre des Demoiselles*, atelier, université Paris 8, Clara Breteau, A0174, clara.breteau@univ-paris8.fr, tout P8 et hors-P8

Sessions d'initiation à *la Finaude* - forme performative duelle de résistance physique - Selon le rythme de ma présence à l'université pendant la journée. Hall du bâtiment A. Franck Apertet.

JEUDI 22 OCTOBRE

[Atelier sciences politiques P8] 10h-12h, B235 - Atelier-conférence sur les mobilisations de la jeunesse à l'étranger (II) (ouvert à tout·es)

9h-12h - Récit des luttes - Cycle de projection

1ère séance - Quand la fiction devient le récit dominant.

Le Ghetto expérimental (ou l'université pourquoi faire ?) Jean-Michel Carré et Adam Schmedes

Université Paris 8, Clémence Delbart, Anna Consonni, tout P8 et hors P8, Salle A1174

12h-15h - *Protocoles d'action directe : le cas des Lesbian Avengers et d'Act Up Paris*, Clélia Barbut

Atelier d'arpentage, université Paris 8, salle A070

13h-17h - A283 - ateliers de créations mobilisées (mise à disposition d'outils d'édition, monotype, linogravure, presse freinet, et d'outils textiles) n'hésitez pas à ramener du matos et des supports, papiers, tissus, vêtements etc
Alissone Perdrix/ Fabienne Flambard/ Béatrice Martin /

15-18h "Espace, pouvoir, mouvements" Cosimo Lisi , amphy Y. Ouvert à tout.es.
cosimolisi7@gmail.com

15h-21h

Atelier de pratique libre (mise à disposition de matériel de dessin / impression)

Mathilde Roussel, mathilde.roussel@univ-paris8.fr

université Paris 8, salle A280, ouvert à toutes

16h-19h

Protocoles et pratiques militantes, Clélia Barbut Franck Apertet

Séminaire

Au CNEAI, place de la Batellerie, Île Saint-Denis

Sessions d'initiation à *la Finaude* - forme performative duelle de résistance physique -
Selon le rythme de ma présence à l'université pendant la journée. Hall du bâtiment
A. Franck Apertet.

VENDREDI 23 OCTOBRE

9h-15h- A283- ateliers de créations mobilisées (mise à disposition d'outils d'édition, monotype, linogravure, presse freinet, et d'outils textiles) n'hésitez pas à ramener du matos et des supports, papiers, tissus, vêtements etc

Ouvert à toutes

Alissone Perdrix/ Fabienne Flambard/ Béatrice Martin / Marie Preston/ Davide Bertocchi